

Приложение 6
к приказу
от 05.09.2024 № 284

МАДОУ г.Нягани «Д/с №1 «Елочка»

Рабочая программа дополнительной платной образовательной услуги
художественно – творческой направленности «Творим и мастерим»
на 2024-2025 учебный год

Количество учебных часов: 62
Возраст детей: с 5 до 6 лет
Руководитель: Корягина О.Л.

Пояснительная записка

Все дети любят клеить, вырезать, лепить из пластилина, делать поделки из природного материала. Испытав интерес к творчеству, в дальнейшем они сами находят нужные способы. Но далеко не у всех это получается, тем более что многие дети только начинают овладевать художественно – творческой деятельностью. Дети любят узнавать новое, с удовольствием повторяют за взрослым и учатся. Именно обучаясь, получая знания, умения, навыки в любой из областей ребенок чувствует себя уверенно.

Создание поделок, аппликаций на кружке по ручному труду, как традиционными, так и необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям получить яркие положительные эмоции. Художественно – творческая деятельность позволяет расширить кругозор, раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых материалов и предметов в качестве основы, элементов, деталей поделок, удивляет своей непредсказуемостью.

Изготовление поделок, аппликаций с использованием нетрадиционных материалов раскрывает для ребенка и позволяет почувствовать их свойства, практическим путем познакомиться с ними. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать.

Педагог должен пробудить в каждом ребенке веру в его творческие способности, индивидуальность, неповторимость, веру в то, что он пришел в этот мир творить добро и красоту, приносить людям радость.

Актуальность состоит в том, что знания не ограничиваются рамками программы. Дети знакомятся, как с традиционными видами художественно – творческой деятельности, так и с разными нетрадиционными способами в художественно – ручном труде, их особенностями, многообразием используемых материалов, учатся на основе полученных знаний в продуктивной деятельности создавать свои поделки, аппликации, замечать и подбирать подходящие материалы. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.

Каждое занятие, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретическая часть — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практическое выполнение заданий – это, конечно же изготовление, оформление поделок и рассказ о проделанной работе. Рассказ о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.

Цель:

Развитие творческого воображения, творческих способностей, индивидуальности, художественного вкуса, и всестороннее, интеллектуальное и художественно-эстетическое воспитание детей путем экспериментирования с различными материалами, техниками его использования.

Задачи:

- Вызвать интерес к различным изобразительным техникам и материалам и желание действовать с ними.
- Побуждать детей изображать доступными им средствами выразительности то, что для них интересно или эмоционально значимо.
- Создавать условия для освоения свойств материалов, техник, различных инструментов необходимых для ручного труда.
- Формировать интерес к декоративно – прикладному искусству.
- Развивать образное мышление, творческие способности, творческую активность, воображение.

- Воспитывать эстетический вкус, культуру зрительного восприятия предметов, изготовленных своими руками, радость от совместного творчества.

Формы проведения:

Групповая, индивидуальная форма работы.

Методы и приёмы, используемые в художественно – ручном труде:

- 1.Создание игровой ситуации.
- 2.Показ воспитателя.
- 3.Координация движения рук.
- 4.Сравнение двух техник.
- 5.Проговаривание последовательности работы.
- 6.Педагогическая диагностика.

В продуктивной деятельности широко используются стихи, загадки, а также игры.

Методические рекомендации:

Организуя занятия по художественно – ручному труду дошкольников, важно помнить, что для успешного овладения детьми умениями и навыками необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, их желания и интересы. С возрастом ребёнка расширяется содержание, сюжет, усложняются элементы, формы работы с материалами, выделяются новые средства выразительности.

Материально - техническое оснащение:

Различные доступные материалы для детского творчества включая нетрадиционные.

Техники выполнения:

Аппликация плоскостная, объемная, обрывная, сюжетная, с использованием природного материала, лепка из соленого теста, тестопластика, декупаж, мозаика, торцевание, декор, поделка предметная, вырезание, пластилинография, конструирование из бумаги, нетрадиционных материалов, оригами.

Ожидаемый результат работы кружка:

Подведение итогов осуществляется в виде проведения выставок, участие в различных конкурсах, тематических выставок в ДООУ.

Оценка результативности программы:

Проводится по методике Комаровой «Диагностика изобразительной деятельности дошкольников».

Уровень сложности и направленность:

Программа рассчитана на базовый уровень сложности, художественно – творческой направленности.

Категория воспитанников: дети 5 - 6 лет. Специальный отбор не проводится.

Объем и срок освоения программы

Год обучения	Общее количество часов	Количество часов в неделю
2024/2025 учебный год	64	2

Учебный план

Название курса	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в месяц	Кол-во занятий в год	Длительность занятий	Кол-во воспитанников
«Творим и мастерим»	2	8	64	25 мин.	До 8 человек

Расписание дополнительной платной образовательной услуги МАДОУ г. Нягани «Д/с №1 «Елочка» по художественно – творческой деятельности «Творим и мастерим»

День недели	Время	№ группы	Педагог
Вторник	17.40-18.05;	6А	Корягина О.Л.
Четверг	18.15-18.40		

**Календарно-тематическое планирование кружка по художественно – ручному труду «Творим и мастерим»
в старшей группе №6А на 2024-2025 учебный год**

№	Дата	Тема	Техника	Программное содержание	Оборудование	Работа с родителями
1	03.10	Знакомство с художественно - изобразительными техниками.	Аппликация плоскостная, объемная, обрывная, сюжетная, с использованием природного материала, лепка из соленого теста, тестопластика, декупаж, мозаика, торцевание, декор, поделка предметная, вырезание, пластилинография, конструирование из бумаги, нетрадиционных материалов, оригами	Познакомиться с техниками, материалами, используемыми для продуктивных видов детской деятельности. Обратить внимание их разнообразие.	Все доступные материалы для детского творчества включая нетрадиционные	Консультация «Организация работы кружка «Творим и мастерим»
2	07.10	Школьник	Конструирование из нетрадиционных материалов	Составить силуэт человека из геометрических фигур, взять для основы аппликации пластиковый стаканчик, закреплять умение пользоваться кисточкой, клеем, аккуратно выполнять поделку.	Цветная бумага, клей, кисть, пластиковые стаканчики, салфетки для рук	
3	10.10	Рыжик	Аппликация	Учить детей наклеивать природный материал (листочки) для создания творческих композиций, аккуратно работая с материалами.	Незавершенная заготовка (овал лица), разноцветные листья, клей карандаш, ножницы, карандаш простой, осенние песенки	
4	14.10	Осеннее дерево	Аппликация объемная	Закреплять знания об осени – листопаде, осенних листьях; продолжать знакомить с	Заготовка на картоне дерево, сухие ветки,	

				техники наклеивания природного материала на лист бумаги; учить располагать элементы аппликации в необходимом месте для создания композиции.	разноцветные листики из цветной бумаги, степлер, клей, кисть, ножницы, карандаш простой, салфетки	
5	17.10	Солнышко, солнышко покажись!	Лепка из соленого теста	Развивать и вызывать у детей интерес к изготовлению поделок из теста, развивать умение пользоваться различными приёмами лепки: раскатывание, соединение деталей, сплющивание, отпечатывание;	Тесто соленое, сухие ветки или макароны – перья, спагетти, кисть, гуашь, стаканчик для воды, салфетки	
6	21.10	Пирамидка для младшего братишки	Лепка из соленого теста	Развивать мелкую моторику пальцев; развивать эстетический вкус и творческий интерес, воспитывать трудолюбие, аккуратность, воспитывать заботливое отношение к младшим братьям и сестрам, формировать эмоциональную отзывчивость.	Тесто соленое, кисть, гуашь, стаканчик для воды, салфетки	
7	24.10	Мячики футбольные	Вырезание	Развивать умение правильно действовать ножницами, совершенствовать у мелкой моторики рук, общую координацию движений.	Круги картонные, мячи разные (футбольные, волейбольные, пляжные, резиновые, кожаные, полиэтиленовые, тканевые), листы А4 залитые расцветкой футбольного мяча	Консультация «Учимся работать с ножницами»
8	28.10	Мы милашки куклы неваляшки	Аппликация, вырезание	Продолжать учить работать с ножницами, составлять рисунок из готовых форм, закреплять умение наклеивать формы неваляшек на заранее подготовленный фон	Цветная бумага, ножницы, клей, кисть, салфетки, запись песни про неваляшек	
9	04.11	Матрешка потрудись, в	Вырезание ленточное, рисование	Учить складывать бумагу вчетверо и вырезать из нее матрешку по силуэту.	Цветная бумага, ножницы, кружочки из	Праздн. день

		хоровод становись!		Воспитывать аккуратность в работе, любознательность, интерес к патриотическому празднику Дню народного единства.	бумаги для лица матрешки, цветные и простые карандаши, клей, кисть, салфетки	
10	07.11	Львенок и черепашка	Аппликация композиционная с элементами рисования	Вызывать интерес к декоративной аппликации, продолжать учить правильной технике наклеивания деталей.	Основа для аппликации цветная (желтых оттенков), вырубка - раскраска черепашка, сухие листья, клей, кисть, салфетки, цветные карандаши	
11	11.11	Летят утки	Конструирование из бумаги	Закрепить знание геометрических фигур и цветов, развивать психические процессы (внимание, память, мышление) Воспитывать эстетический вкус, любовь к декоративно-прикладному искусству Воспитывать отзывчивость и доброту к живой природе.	Квадраты из двухсторонней цветной бумаги, ножницы, клей, салфетки, карандаш простой	
12	14.11	Филин	Аппликация обрывная	Освоить обрывную технику аппликации развивать у детей воображение продолжать воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, интерес к художественному творчеству, развивать мелкую моторику рук детей, воображение и фантазию, учить аккуратно пользоваться клеем	Основа для аппликации цветная (темных оттенков), цветная бумага, клей, кисть, салфетки, блески для украшения, заготовка глаза, клюв	
13	18.11	Дерево многоэтажный дом	Конструирование из бумаги, вырезание по контуру	Формирование навыков конструирования, умения сочетать детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение деталей.	Цветная бумага, ножницы, клей, кисть, напечатанная заготовка для самостоятельного вырезания крона дерева, салфетки	
14	21.11	Грибочки	Конструирование из бумаги, вырезание по	Составление композиции из двух предметов, формировать умение давать	Цветная бумага, ножницы, клей, кисть,	

			контуру	самооценку конечного результата, содействовать развитию умений в конструктивной деятельности.	напечатанная заготовка для вырезания шляпка гриба, салфетки	
15	25.11	Праздничные салфетки	Аппликация – торцевание	Познакомить с техникой торцевания, материалами и инструментами, правилами безопасной работы с ними; научить гармонично сочетать цвета при выполнении изделий	Основа для поделки квадрат, круг, овал с несложным узором, салфетки столовые разноцветные, ножницы, клей, кисть	
16	28.11	Расписные тарелочки	Декупаж	Развитие художественного вкуса, фантазии и изобретательности детей через искусство декупаж.	Одноразовые тарелки, салфетки столовые красивые, клей, кисть	
17	02.12	Ой, снег, снежок!	Конструирование из природного материала и фольги	Способствовать развитию творческих способностей в процессе художественного конструирования с нетрадиционным материалом – фольгой, познакомить со свойствами и особенностями фольги в различных изделиях.	Сухие ветки, фольга, серебристая лента или нитка	Игрушка из киндера сюрприза
18	05.12	Магический шар	Создание декорации для дома из подручных материалов	Совершенствование творческих способностей, изготовление декорации для дома, знакомить с основными видами декора, научить делать декорацию из бросового материала.	Маленькие баночки с крышкой, вода, блестки, клеевой пистолет для взрослого, мелкие игрушки киндер, мерная ложка	
19	09.12	Северные узоры	Аппликация	Продолжать учить составлять узор из элементов орнамента, обогащать словарный запас, развивать умение чередовать эти элементы.	Заготовки для изготовления традиционного орнамента народов Севера ханты и манси, клей, кисть, салфетки	
20	12.12	Ханты и манси	Аппликация сюжетная из готовых форм	Воспитывать интерес к родной культуре, вызвать желание больше узнать о народном- прикладном искусстве.	Заготовки для изображения человека в зимней одежде, клей, кисть, основа для	

					аппликации лес, олени, элементы орнамента народов севера для рамочки	
21	16.12	Гирлянда елочная	Конструирование из бумаги	Конструирование из бумаги гирлянд с целью отработки приёмов скрепления деталей «колечком» и «капелькой».	Полоски неоновой цветной бумаги, клей, кисть, салфетки	
22	19.12	Бусы для елочки	Конструирование из фольги	Познакомить с последовательностью изготовления новогодней гирлянды из бумаги, развивать аккуратность, точность движений и мелкую моторику, воспитывать желание самостоятельно создавать новогоднее украшение.	Фольга, блестящая нитка	
23	23.12	Праздничный серпантин	Вырезание по кругу	Овладение разнообразными приёмами вырезывания, которые необходимы для изображения предметов, имеющих различные очертания.	Заготовка – спираль из двухсторонней цветной бумаги, ножницы	
24	26.12	Веселые каникулы (безопасность)	Рисование с элементами аппликации из нетрадиционных материалов	Формировать умение передавать знакомые бытовые сюжеты, строить композицию применяя нетрадиционные материалы. Повторить правила пожарной безопасности.	Сюжетные раскраски, цветные карандаши, спички, клей – карандаш	Памятки по безопасности в новогодние каникулы
25	06.01	Аленький цветочек	Конструирование из бросового материала	Развивать мелкую моторику рук, согласовывать движения обеих рук, следить за изготовлением образца, самостоятельно сделать по памяти поделку	Трубочки для сока, цветочки из тонированной бумаги, клей, кисть, салфетки, ленточка тонкая	
26	09.01	Конфетки - барапочки	Конструирование из гофрокартона	Создание благоприятных условий для развития у старших дошкольников первоначальных конструкторских умений на основе конструирования из гофрокартона.	Запись песни «Конфетки – барапочки», цветные счетные палочки, гофрокартон, клей – карандаш	
27	13.01	Огонь – друг, огонь	Аппликация из готовых	Учить последовательно приклеивать	Листы А4 по 2 штуки	

		– враг	форм	готовые детали от большого к маленькому, закрепить навык работы с шаблонами способом симметрии.	на каждого, заготовки для составления пожарной машины, цифры 0 1, пожарный, стихи о пожаре, обложка для книжки – малышки	
28	16.01	Огонь – друг, огонь – враг	Аппликация из готовых форм	Учить изготавливать аппликацию из готовых форм. Закреплять приемы вырезывания по косой, по кругу. Упражнять в красивом расположении изображения на листе бумаги аккуратном наклеивании.	Листы А4 по 2 штуки на каждого, заготовки для составления пожарной машины, цифры 0 1, пожарный, стихи о пожаре, обложка для книжки – малышки	
29	20.01	Такие разные машины	Аппликация сюжетная из кусочков рваной бумаги	Развивать зрительно-пространственную ориентацию на листе бумаги. Учить создавать изображение по представлению. Развивать композиционные умения — при создании панорамы города ритмично располагать объекты аппликации.	Основа с силуэтами машин, светофор, пешеходный переход, цветная бумага односторонняя, клей, кисть, салфетки	
30	23.01	Светофор – друг	Конструирование из подручных материалов	Формировать практические навыки работы с бумагой, учить использовать бросовый материал для изготовления поделок, воспитывать аккуратность, бережное отношение к природе.	Втулка от бумажных полотенец, гуашь, кисть, цветная бумага, ножницы, клей, салфетки	
31	27.01	Кремлевская стена	Конструирование из бумаги с элементами вырезания, коллективная поделка	Развивать умение конструировать и работать коллективно; объединять постройки в соответствии с общим замыслом, выделять основные части и характерные детали конструкций. - Поощрять самостоятельность, творчество,	Цветная бумага с разметкой, ножницы, клей, кисть, Кремлевская башня	

				инициативу, дружелюбие.		
32	30.01	Панно «Русские – народные мотивы»	Декупаж	Способствовать умению использовать изобразительные и технические приёмы при составлении композиции в этой технике.	Основа для панно деревянная или плотный картон, салфетки гжель, хохлома, городец, клей, кисть	Мастер – класс «Техника декупаж» (кухонная деревянная доска)
33	03.02	Море, море мир бездонный	Пластилинография (аппликация сюжетная с использованием природных материалов)	Создание условий для творческого развития воспитанников, их самореализации и социальной адаптации средствами рисунка пластилином. Развитие пространственного мышления, тактильной памяти, мелкой моторики, воспитание художественного вкуса.	Картон, синий пластилин, ракушки, нитки, камушки мелкие, стека для рисования рыбок	
34	06.02	Зоопарк	Конструирование из подручных материалов	Развитие творческого мышления в процессе конструирования диких и домашних животных из бросового материала, отображать характерные для животного части тела.	Поддоны пластиковые, нитки, иголки для вязания, вырубки животных, клей, кисть, скотч	
35	10.02	Если хочешь быть здоров	Аппликация из готовых форм	Формирование эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Учить наводить порядок после занятий по ручному труду.	Основа для аппликации с изображением спортивного инвентаря, формы овальные, круглые, клей, кисть, салфетки	
36	13.02	Тарелочка здоровья	Декупаж	Расширить знания о витаминной ценности овощей, ягод и фруктов, разновидностях витаминов; расширить и активизировать словарь детей по данной теме.	Одноразовые тарелки, салфетки столовые (фрукты), клей, кисть, салфетки	
37	17.02	Автомобили, автомобили...	Аппликация сюжетная (стр. 14 из книги «Мозаика»)	Развивать глазомер, синхронизировать работу рук, наглядно – образное и действенное мышление, воображение, память, совершенствовать детское изобразительное творчество.	Основа для аппликации с изображенным силуэтом машинки, односторонняя цветная бумага, гофрокартон,	

					ножницы, клей, кисть, салфетки	
38	20.02	Блестящий инструмент (пила, ключ...)	Конструирование из фольги	Используя способ конструирования из фольги формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения с педподдержкой. Развивать мелкую моторику рук, формировать умение получать объект с помощью пищевой фольги.	Основа из картона пилы, ключа, фольга	
39	24.02	Нарядные ложки	Декупаж	Развивать умение размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, творческие способности, воспитывать любовь и бережное отношение к предметам старинного быта.	Одноразовые ложки, салфетки столовые гжель, хохлома, клей, кисть, салфетки	
40	27.02	Раз сосулька, два сосулька!	Аппликация обрывная	Формирование интереса к изображению сосуллек разными аппликативными техниками, развивать мелкую моторику, произвольное внимание, память, воображение, вербально - логическое мышление.	Основа с изображенной крышей дома, цветная бумага односторонняя синяя для сосуллек, голубая для фона, клей, кисть, салфетки	
41	03.03	Мамины глаза	Рисование на деревянных лопатках	развивать эстетический вкус, закреплять навыки смешивания красок на палитре для получения необходимого цвета, учить самостоятельно, выбирать элементы для своего узора, подбирать их цвет, развитие интереса к народным традициям и обычаям.	Деревянные лопатки, кисть, гуашь или фломастеры, ткань для платья один большой кусочек (тело), два маленькие (руки), резинки мелкие	
42	06.03	Кулончик для мамочки	Тестоπλαстика	Закрепление технических навыков и приемов лепки из теста, выдерживать соотношение пропорций по величине: формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур.	Тесто для лепки, формочки для печенья	
43	10.03	Веточки мимозы	Аппликация объемная	Учить создавать живописную композицию ветки мимозы используя технику	Основа светло зеленого цвета с нарисованными	Принести книжку из дома

				скатывания бумаги, способ симметричного вырезания, выполняя боковые надрезы, объемное наклеивание.	веточками, салфетки столовые, желтые, клей, кисть, салфетки для рук, волнистые полоски голубой, тонированной бумаги для рамочки	
44	13.03	Корзинка подснежников	Аппликация объемная	Продолжать выполнять поделки способом скручивания кусочков бумаги капелькой, воспитывать эстетический вкус художественно – творческую направленность.	Основа д/аппликации, заготовка из цветной бумаги корзинка, полоски стебельки, полоски белые для петелек цветочков, клей, кисть, салфетка	
45	17.03	Цыпленок	Аппликация объемная	Изготовление объемной аппликации из двусторонней цветной бумаги, формировать практические навыки работы с двусторонней цветной бумагой, ножницами, клеем, умение работать с шаблонами, воспитывать самостоятельность, терпение, усидчивость, любовь к живому миру природы.	Основа с силуэтом цыпленка, верхний слой с силуэтом яйца прорезанный посередине, клей, кисть, салфетки	
46	20.03	Куличи к Пасхе	Аппликация из нетрадиционных материалов	Развивать творческую инициативу, самостоятельность, эстетическое восприятие, воспитывать аккуратность, трудолюбие усидчивость, воспитывать любовь и уважение к русским народным праздникам и традициям, интерес к своей стране и к народным праздникам.	Основа – картон, заготовка кулич (бумага или фетр), ватные диски, клей, кисть, клей – карандаш, блестки или стразы	
47	24.03	Мы веселые артисты...	Конструирование из подручных материалов	Формирование конструктивных и творческих способностей, через изготовление игрушки из одноразовой посуды, использовать в конструировании бросовый материал для украшения	Одноразовые, бумажные, цветные тарелки, мордочки зверей, помпоны, кружочки из цветной	

				костюмчиков.	бумаги, клей, кисть, клей – карандаш, салфетки	
48	27.03	Пальчики - зайчики	Конструирование из бумаги	Учить создавать образы зверей, используя конструирование из бумаги, технологии создания зверушек из готовых заготовок, развивать мышление, точность, цветоощущение, терпение, воспитывать аккуратность, интерес к творческой работе.	Основа для тела зверушек с двумя вырезанными под пальчики отверстиями, мордочки зверей, клей, кисть, салфетки	
49	03.04	Моя закладка	Аппликация (стр. 70 технология)	Изготовить необычную закладку создавая орнаменты на полосках бумаги, украшая элементами из гофрокартона продолжать обучать детей умению работать с ножницами, клеем.	Полоски гофрокартона, ножницы, клей, кисть, клей – карандаш,	Консультация «Аппликация в детском саду»
50	07.04	Космические приключения	Мозаика сюжетная (цветные ладошки, приложения)	Формирование представлений о космическом пространстве, солнечной системе, ракетах, освоении космоса людьми, развивать творческое воображение, фантазию, умение импровизировать.	Основа с силуэтами ракеты, звезд, луны, фольга, клей, кисть, ножницы, салфетки, цветная бумага односторонняя	
51	10.04	Космонавты	Аппликация	Создать космическую композицию и совершенствовать технику аппликации, формировать умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию. Выложить из полосок разной длины силуэт космонавта.	Основа темного цвета, полоски серебристой бумаги, изображение лица, ножницы, клей, кисть, салфетки, блески или треугольнички из блестящей ленты	
52	14.04	Раз ладошка, два ладошка!	Конструирование из бумаги	Учиться обводить ладошку, после вырезать ее для изготовления образов весенних птиц, аккуратно совмещать их, смазывать клеем только часть детали	Тонированная бумага желтых, зеленых, розовых оттенков, простой карандаш,	

				оставляя пальчики детали сухими для конструирования хвостика.	клей, кисть, салфетки	
53	17.04	Грачи прилетели!	Оригами	Формировать умения следовать устным инструкциям воспитателя, работать по образцу, умение работать с бумагой в технике оригами, складывать базовые формы оригами «треугольник», «воздушный змей», сглаживать сгибы, надрезать по сгибам.	Бумага двухсторонняя темных оттенков, ножницы	
54	21.04	Паучок	Аппликация обрывная	Учить создавать объемное изображение паучка из частей, правильно передавая их форму и относительную величину, создавать композицию, используя всю площадь листа, гармонично размещать детали аппликации.	Основа с изображением паутины, цветная бумага темных оттенков, глазки, клей, кисть, салфетки	
55	24.04	Наш зеленый огород, нас прокормит круглый год!	Аппликация объемная с элементами рисования	Научить приему симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам с использованием шаблона. Совмещать художественно – изобразительные техники и материалы.	Заготовки из бумаги картошка, морковь, свекла, капуста, цветные карандаши восковые, цветная бумага зеленая для ботвы, клей, кисть, ножницы, салфетки	
56	28.04	Починим колесо	Конструирование из гофрокартона (стр. 73 раб. тетрадь технология)	Учиться резать по линии плотные материалы (гофрокартон), скручивать и фиксировать их клеем, способствовать созданию радостного эмоционального настроения, воспитывать интерес к конструированию из бумаги.	Гофрокартон, клей, кисть, клей – карандаш, ножницы	
57	05.05	Украшаем флаг РФ	Незаконченная картинка (Лыкова И.А. программа «Цветные ладошки»), конструирование из	Изготовить объемное изображение российского флага из полосок цветной бумаги, воспитывать уважительное отношение, любовь к Родине, чувство	Картинка сюжетная на тему 9 Мая, цветная бумага белая, синяя, красная, цветочки,	

			бумаги	гордости за свою страну, ее прошлое.	клей, кисть, салфетки	
58	08.05	Распускались яблони и груши...	Аппликация	Аккуратно обводить шаблон, вырезать, рационально размещать детали на бумаге, ритмично располагать их, завершая композицию, развивать чувство цвета, формы, ритма, пропорций, ориентировки на листе бумаги.	Запись песни, основа с приклеенной веткой яблони, цветы, клей, ножницы, салфетки, полоски бумаги для рамочки	
59	12.05	Семейный портрет	Аппликация из геометрических фигур	Учить составлять фигуру человека (членов семьи) из геометрических фигур, складывать их пополам, проглаживать линию сгиба, развивать самостоятельность, аккуратность и последовательность в выполнении своей работы, воспитывать интерес к аппликации.	Рамка для фото, геометрические фигуры разные, клей, кисть, салфетки	Рамка для фото
60	15.05	Гармошка	Конструирование	Изготовить способом конструирования — складыванием листа бумаги «гармошкой» и учить изготавливать поделки на основе этого способа, развивать навыки работы с цветной бумагой, выполняя аккуратные точные сгибы (в виде «гармошки»).	Бумага, ножницы, клей, кисть, ручки для гармошки, салфетки	
61	19.05	Рыба, рыба, рыба кит	Вырезание ленточное	Упражнять в складывании листа бумаги гармошкой, обведении шаблона, вырезания по контуру.	Цветная бумага, ножницы	
62	22.05	Аквариум	Пластилинография на стаканчике	Развитие творческих способностей посредством нетрадиционной формы лепки, научить передавать простейший образ явлений окружающего мира посредством пластилинографии, закрепление умений отщипывать кусочек пластилина, делать из него шарики и растирать его, создавая изображение.	Стаканчик пластиковый, пластилин, салфетки	
63	26.05	Мишка – косолапый	Декор для дома	Развитие художественного творчества	Баночка пластик	

				средствами детской дизайн-деятельности, учить детей создавать красивые вещи своими руками, развивать способность отбирать материал в соответствии с замыслом декорировать работу.	(медведь), вода, гуашь, салфетки	
64	29.05	Носит одуванчик желтый сарафанчик	Аппликация обрывная (Лыкова И.А. стр. 68)	Развивать композиционные навыки, мелкую моторику рук, воспитывать художественно – эстетический вкус, воспитывать самостоятельность, творческую инициативу.	Тонированная бумага зеленого цвета, цветная бумага желтая, белая, темно – зеленая, клей, кисть, салфетки	

Список используемой литературы:

1. Увлекательное рисование с детьми К. К. Утробина, Г. Ф. Утробин
2. Нетрадиционные техники в аппликации. Интегрированные занятия в ДОУ. Т. А. Цквитария
3. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. Под ред. Р. Г. Казаковой – М.:ТЦ Сфера, 2007.
4. Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности-М, 2000.
5. Казакова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Ручной труд с детьми дошкольного возрастаМ, Сфера, 2005.
6. Кожохина С.К. и Панова Е.А. Сделаем жизнь наших малышек ярче. Ярославль, 2007.
7. Лыкова И.А. Каждый охотник желает знать.-М.,Карапуз,1999.
8. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.-М., Карапуз- Дидактика, 2007.
9. Утробина К. Хвост пушистый и усы. Нет приятнее красы. /Дошкольное воспитание. 1997 №2 с. 32-38.
10. Утробина К. Уронило солнце лучик золотой./Дошкольное воспитание. 1996 №2.с. 28-33.
- 11.Черепковская С.А. Волшебница Монотипия./Ребёнок в детском саду .2008. №5 с. 43-45.